

BANU AVAR

HANGİ AVRUPA ?



Remzi Kitabevi

BANU AVAR gazetecilik hayatına *Süreç* dergisinde başladı. Londra City Üniversitesi'nde televizyonculuk alanında yüksek lisans yaptı. BBC'nin belgesel kurslarına katıldıktan sonra BBC Türkçe Yayınlar Bölümü'nde programcı ve spiker olarak çalıştı. Ardından, TRT Londra muhabirliğini üstlendi. *Günaydın*, *Vatan*, *Dünya*, *Politika* gibi gazetelerde muhabir olarak çalıştı ve birçok dizi-yazıya imza attı. Mozaik ve Kaleydoskop gibi yapımcılığını, yönetmenliğini ve sunuculuğunu üstlendiği programları TRT 1 ve TRT 2'de yayınlandı. İlk yayınlandığı yıllarda 32. Gün programının Londra muhabirliğini yaptı. I Caesar, Crimean War, The Great Game ve Troy gibi BBC ve Discovery Channel belgesellerinde Türkiye yapımcısı olarak yer aldı. 1999'da TV 8'in belgesel bölümünü kurdu ve 2004'e kadar Denizciler, Bir Zamanlar Kıbrıs'ta, Artık Biz de Varız, Devlerin Savaş Alanı Afganistan, Türkiye Sevdalıları ve Ohri, Güzel Ohri'nin de bulunduğu pek çok belgeye imza attı. Belgeselleri Arapça, Farsça, Makedonca, Azerbaycan Türkçesine çevrilerek birçok ülkede yayınlandı. Avar'ın Balkanlar, Kafkasya, Ortadoğu, Orta Asya, Çin, Hindistan, Güney Amerika, Avrupa'dan dosyalarla TRT 1 ekranlarına gelen Sınırlar Arasında adlı programı, 2004-2008 yılları arasında 82 bölüm yayınlandı. Sınırlar Arasında, ABD ve İsrail Büyükelçiliklerinin müdahalesiyle yayından kaldırıldı. 2009'da ART'de, 2011'de Kanal 99'da Dünya Düzeni adlı dizi-belgeseller yaptı. Günlük makaleleri internet sitelerinde yayınlanmakta ve kitap çalışmalarını sürdürmektedir.

Banu Avar'ın öteki kitapları:

Sınırlar Arasında (2005), *Avrasyalı Olmak* (2007), *Hangi Avrupa?* (2007), *'Böl ve Yut!'* (2008), *Hangi Dünya Düzeni?* (2009), *Kaçın!* *"Demokrasi"* *Geliyor!* (2011), *'Gün' 'O Gün'dür!'* (2012) *Zemberek* (2016).



BANU AVAR

HANGİ AVRUPA?



Remzi Kitabevi

HANGİ AVRUPA? / Banu Avar

© Remzi Kitabevi, 2008

Her hakkı saklıdır.

Bu yapıtın aynen ya da özet olarak
hiçbir bölümü, telif hakkı sahibinin
yazılı izni alınmadan kullanılamaz.

Editör: Irmak Zileli

Kapak: DPN

ISBN 978-975-14-1304-8

BİRİNCİ-DÖRDÜNCÜ BASIM: Truva Yayınları, 2007-2008

BEŞİNCİ BASIM: Remzi Kitabevi, Eylül 2008

ON DÖRDÜNCÜ BASIM: Şubat 2017

Remzi Kitabevi A.Ş., Akmerkez E3-14, 34337 Etiler-İstanbul

Sertifika no: 10705

Tel (212) 282 2080 Faks (212) 282 2090

www.remzi.com.tr post@remzi.com.tr

Baskı ve cilt: Seçil Ofset

100. Yıl Mah., Matbaacılar Sitesi

4. Cad. No: 77, Bağcılar-İstanbul

tel (212) 629 0615 Sertifika no: 12068

İçindekiler

TÜRK DOSTU (!) KUZEY

- İsveç'in Nobel'i, 15
Gazetelerden Seçmeler, 39
Oslo ve Barış Havarileri, 50
Helsinki'den Kıbrıs'a..., 74
Kıbrıs: Devlerin Satranç Tahtası..., 95

AVRUPA'DAKİ AMERİKA!

- Almanya'da Hak, Hukuk..., 115
Strasburg'da Türk Olmak!, 142
Fransa ve Sevr Rüyası, 160
İngiltere ve "Lozan!", 181
İrlanda'da Barış ve Süreç!, 205

GÜNEYLİ DOSTLARIMIZ

- İspanya ve Bask Ülkesi, 229
Portekiz'in AB Serüveni, 248
İtalya'da Küresel Oyunlar, 269
Vatikan Kimin Emrinde?, 287

KOPENHAG KRİTERLERİ VE BRÜKSEL'İN ŞEFAATİ

- Viyana'da Türk Korkusu Patriğin Ödülü!, 309
Danimarka, Eskimolar ve İslam, 327
Hollanda'da Kriterler!, 350
Washington'un Başkenti Brüksel, 371
Dizin, 395

*Türkiye'nin gerçek gazetecilerine
selam olsun!*

Okura İlk Not

Sınırlar Arasında 2006-2007 yayın döneminde on yedi Avrupa ülkesini ekrana getirdi ve Avrupa'nın çeşitli konularda ne büyük bir çifte standart uyguladığını, şu ünlü "Kopenhag Kriterleri"nin Kopenhag'da bile uygulanamadığını, Türkiye'ye dayatılan "Avrupa ölçütleri"nin her birinde Avrupa'nın sınıfta kaldığını, Avrupa'nın ağızından aktardı...

Avrupa'dan başka çıkış yolumuz olmadığını yüz küsur yıldır iddia edenlerin TARAFLI olduğunu ve bulundukları tarafın, TÜRKİYE tarafı olmadığını anlatmaya çalıştık. Onlar da bizim "taraflılığımızı" masaya yatırdılar.

Cevabımız bugün de yarın da değişmeyecek. Biz, Allah'a çok şükür taraflıyız! Türkiye'nin tarafındayız. Batı dünyasında kendi ülkesinin tarafında olmayan bir aydın, bir gazeteci, bir siyasi bulmak neredeyse imkânsızdır. Türkiye'ye karşı Batı'nın tarafında yer alan aydınlarımıza, Batılının biraz da "milliyetçiliğinden" nasip lenmelerini öneririz.

Sınırlar Arasında, on yedi Avrupa ülkesini TRT ekranlarına getirirken büyük zorluklara göğüs gerdi. Hemen hemen her bölüm kesintilerle yayına girebildi. Bazı programların tekrarları tümüyle kaldırıldı. İsrail ve İsveç Büyükelçilikleri, Dışişleri Bakanlığı'nın ilgili dairelerine ve TRT'ye şikâyetlerini bildirdiler. İsveç programında basın özgürlüğünü açık müdahale, halkın büyük tepkisiyle karşılaştı.

Sınırlar Arasında'nın "İsveç'in Nobeli" adlı programı 11 Aralık 2006 günü, Nobel töreninden bir gün sonra yayınlanmıştı. Ekim

sonunda İsveç'te program çekimleri için bulunduğumuz sırada Nobel sahipleri açıklanmıştı. Biz de İsveç'te, 100 yıllık Nobel ödülleri için amacını, ödül dağıtanlara sormuş, Alfred Nobel'i tanıtmıştık. Nobel ödülü alan ilk "Türk" Orhan Pamuk hakkındaki yorumlar ve Orhan Pamuk'un kendi ülkesi hakkındaki görüşleri ne de yer vermiştik.

İsveç programında ayrıca Sami ve Tater azınlığının, 1980'lere kadar nasıl bir biyolojik soykırıma uğradığı konusu da işlenmişti. Kürt, Ermeni meselesinde insan hakları havarisi kesilen İsveçli aydınlar kendi azınlıkları ve yakın geçmişin "soykırımları" konusundaki görüşlerini sormuş, bu gibi sansürlü konularda aldıkları tavrı ekrana getirmiştik.

Programın yayınlanmasının ardından kopan kıyamet, küçük bir devşirilmiş grubun Batı'yla sıcak ilişkilerinin boyutunu bir kez daha ortaya koydu. Program yayınlanır yayınlanmaz İsveç'i "vatan" sayan bir grup "aydın", İsveç Büyükelçisi'ne programı "jurnal" etti. İsveç Büyükelçisi, Dışişleri'ne, Dışişleri de TRT yönetimine şikâyetleri iletti ve program tekrarları yayınlanmadı. İşte "tepkisiz" bilinen Türk izleyicisi, 12-16 Aralık günlerinde öyle bir tepki gösterdi ki program, 16 Aralık Cumartesi günü TRT 2'de bir kez daha yayınlanabildi.

Ulusalci basın, ulusalci örgütler, binlerce vatandaş, e-posta, telefon ve faksla durumu protesto etti. Tüm bunlar olurken İrlanda'da çekimdeydim. Telefonum bir dakika durmadı... Saadet Partisi'nden, İşçi Partisi'ne uzanan bir yelpazede siyasi parti yetkilileri; *Yeni Çağ* gazetesinden *Tercüman*'a ve *Cumhuriyet*'e kadar birçok gazete; köşe yazarları; çok sayıda internet gazetesi; Aydınlar Ocağı'ndan Türk Ocakları'na kadar birçok milliyetçi örgüt desteklerini iletti.

Batı'ya akredite basın mensupları bizi kınadılar, ipe sapa gelmez iddialarla suçladılar. İsveç'i soykırımla suçlamanın ne büyük denizlik olduğundan söz ettiler. Onlara göre, "Dostlarımızla aramız açılıyordu!" O dostlarımız ki sabah akşam "Türklerin barbarlığını" anlatıyor, Türk deyince akıllarına "Kürt ve Ermeni" katliamından (!) başka bir şey gelmiyordu. Basın, tüm İskandinav ülkelerinde Türk mezalimini anlatıyor; tarih kitapları Türklerin yaptı-

ğı katliamı (!) çocuklarına öğretiyor, gazetelerde Türkiye için sadece “olumsuz” haberler yer alıyordu.

“Batıcı” aydınlarımızın “şiddetle” kınadığı program, Türk halkı tarafından desteklenmiş, alkışlanmış ve yeniden yayına konulmuştur. Teşekkür ederiz.

Ayrıca kan-ter ve gözyaşı ile yapılan bu programlarda büyük katkıları olan arkadaşlarım Müjgan Tekin, Özlem Pekel Bülbül, Şifa Şen ve başta ailem olmak üzere, katkıda bulunan diğer arkadaşlarıma ve dostlarıma da teşekkürü borç bilirim.

Sınırlar Arasında programının Avrupa yolculuklarını *Hangi Avrupa* kitabında topladık. Türkiye denilince aklına Ermeni ve Kürtler gelen; elleri soykırımlarla kirli; kendi halkını, Kopenhag Kriterleri bir kenara, minimum insan haklarından mahrum bırakan; her köşesinde ayrılık rüzgârları esen bir Avrupa! Barış ve demokrasi meleşti kuzey ülkeleri silah satışında rekor kırıyor. Amerikan üsleri İskandinavya’dan sonra İrlanda’ya da yerleşiyor.

Sözde İslamcı tarikatlara destek artıyor ama İslam en büyük düşman olarak niteleniyor. Avrupa âdeta yeni bir haçlı seferine hazırlanıyor. İşte böyle bir Avrupa, Türkiye’ye “kriterler” dayatıyor! Bu kriterler, en yetkili Batılı ağızlardan yorumlanıyor. TRT’de yayınlanırken önemli bölümleri ekranda yer alamamış röportajlar okurun ilgi ve bilgisine sunuluyor.

Bakın Batı, kendini Türkiye’ye nasıl da açıkça anlatıyor... Anlamak isteyenlere...

Temmuz 2007

Göcek Adası

TÜRK DOSTU(!)KUZEY

İsveç'in Nobel'i
Gazetelerden Seçmeler
Oslo ve "Barış"!
Helsinki'den Kıbrıs'a
Kıbrıs: Devlerin Satranç Tahtası

İsveç'in Nobel'i

Ekim 2006 Yolculuğu

“Amaca ulaşmak için, her yol mübahtır.” Bu, Batı’nın gözde atasözlerinden biridir... Doğu’nun atasözleri, “seçilen yol”un çok daha önemli olduğundan söz eder.

Batı dünyası hedefe ulaşmak için, barış ödülü de verir; silah da satar. Küresel seçkinler, çıkarları doğrultusunda her yolu dener.

Her ülkede kendilerine yakın insanları örgütler, küçük gruplar oluşturarak kaleyi içten fethetmeyi hedeflerler...

Kendilerine yakın olanları ödüllendirir, şöhrete gark ederler ki başkaları da aynı yolu izlesin!

Batı ve Ödülleri

Batı dünyası, son zamanlarda Türkiye’deki aydınlara ödül verme yarışında. Orhan Pamuk, Nobel Edebiyat Ödülü’nü aldı. Ardından Leyla Zana, Norveç’te Barış Ödülü sahibi oldu... Elif Şafak İsveç’te bir ödüle layık görüldü. Bartholomeos son iki-üç yıldır Batı’nın tüm kurumlarından ödül aldı. Son ödülü Avusturya Katolik Kilisesi’nce verilen König Ödülü’ydü.

Dünyada barış, edebiyat ve bilim ödülleri modasını başlatan Alfred Nobel’dir. Kendisi petrol ve silahla bir servet edinmiştir. Suçluluk duygusuyla olsa gerek, ölüm makineleriyle kazandığı paranın bir kısmının, “gerekli yerlerde” gerekli kişilere ödül olarak verilmesini vasiyet etmiştir...



City Hall bahçesinde

İsveç'e, ödüllerin ve silahların izini sürmeye gitmiştik. Yıllardır basın yayın organlarında Nobel'in şaşaalı görüntüleri yer alırdı. Batı dünyasının en saygın isimleri, Avrupa'nın kraliyet aileleri göz kamaştırıcı salonlarda toplanır, seçilmiş ödül sahiplerini "vaftiz" ederlerdi... Basın mensupları Washington, Paris ve Brüksel üçgeninde görünen büyük isimleri, yüzlerinde uçuşan medeni tebesümle karelere hapsederlerdi...

Dünya, 3. binde kana boyanırken, onlar barış ödülleri dağıtırlardı.

Dünya 3. binde kültürel olarak işgal edilirken onlar, edebiyat ödülleri "seçilmiş" olanlara takdim ederlerdi...

Nobel ödülleri, masonik törenlerle sahiplerini bulurdu. Bu yıl da öyle oldu.

İsveç, bir asırdır Nobel ödülleri verme onurunu Norveç'le paylaşan bir ülke.

Manidardır, Barış Ödülü'nü, silah sanayinin üstünde oturan

İsveç'in Nobel'i, Fransa ve Sevr Rüyası, Danimarka'da
Kopenhag Kriterleri, Vatikan'ın küresel valsi ve diğerleri...

Banu Avar'la 17 Avrupa ülkesinin geçmişi ve
bugünü satırlar arasında!

*"Sınırlar Arasında programının Avrupa yolculuklarını
HANGİ AVRUPA ? kitabında topladık. Türkiye denilince
aklına Ermeni ve Kürtler gelen, elleri soykırımlarla kirli,
kendi halkını, Kopenhag kriterleri bir yana, minimum
insan haklarından mahrum bırakan, her köşesinde ayrılık
rüzgârları esen bir Avrupa! Barış ve demokrasi meleği
kuzey ülkeleri silah satışında rekor kırıyor. Amerikan
üsleri İskandinavya'dan sonra İrlanda'ya da yerleşiyor..."*

*"Sözde İslamcı tarikatlara destek artıyor ama İslam en
büyük düşman olarak niteleniyor. Avrupa âdeta yeni bir
Haçlı seferine hazırlanıyor. İşte böyle bir Avrupa,
Türkiye'ye 'kriterler' dayatıyor! Bu kriterler, en yetkili
Batılı ağızlardan yorumlanıyor. TRT'de yayınlanırken
önemli bölümleri ekrana yansımamış röportajlar bu
kitapta yer alıyor."*

*"Bakın Batı, Türkiye'ye kendini nasıl da açıkça anlatıyor...
Anlamak isteyenlere..."*

www.remzi.com.tr

ISBN 978-975-14-1304-8



9 789751 413048